

	1年次	2年次	3年次	4年次		
共通基礎科目	日本語コミュニケーションA・B 情報コミュニケーションA・B 美術史概説 日本通史	日本語コミュニケーションC 情報コミュニケーションC 現代社会の理解B プレゼンテーション概論 日本文化史 イギリス・アメリカの歴史 I イギリス・アメリカの歴史 II	現代社会の理解A プレゼンテーション演習 英語プレゼンテーション		卒業研究（卒業論文） 多様な文化や情報 を比較・検討した上 で自らの考えをまと め、それを的確な日 本語で表現し、情報 機器を駆使して分か りやすくプレゼンテー ションすることができる。	
専門科目（必修）	日本語文法概説A 日本文学概説A [●] (近代文学の流れを大きくたどる) 日本語学演習 I [●] (古典の解釈力を体得する)	日本語学概説A [●] 日本文学演習 I [●] (時代別に文学を読み解く演習) 文章表現 [●] (適切な日本語表現力の獲得)	日本文学演習 II [●] (時代別文学を高度に読み解く演習)	日本語史 [●] (言葉の変遷をたどる)		さまざまな文学作 品を読み解くことで、 豊富な語彙と正確な 日本語表現を学び、 多種多様な考え方 やものの見方を知る ことができる。その学 びの結果、困難な状 況においても、自ら 考え自ら判断して正 しく行動することができる。
専門科目	日本語文法概説B 日本文学概説B [●] (古典文学の流れを大きくたどる) 日本文学史A I・II [●] (Iは古代、IIは近現代を対象とする)	日本語学概説B [●] 日本文学講読A・B [●] (古典文学の作品を対象とする) 日本文学史B I・II [●] (Iは中世、IIは近世を対象とする)	日本語学演習 II [●] (文法を規則性から分析する) 日本文学講読C・D [●] (近・現代文学の作品を対象とする) 日本語音声学 [●] 日本語の文体 [●] 創作研究	日本文学演習 III [●] (卒業研究完成へ向けての演習) 作家・作品研究 [●] 児童文学 [●]		
関連科目	漢文学概論 [●] 書道 I [●] (楷書)	漢文講読(2~3年) [●] 書道 II [●] (行書・草書) 美術史 [◆]	漢文学演習 [●] 書道 III (篆書・隷書) 書道概論 日本文化特講A [◆] (変体仮名の文献を読解する)	日本文化特講C(3~4年) [●] (和歌と漢詩の相互関係を学ぶ) 書道 IV (仮名) 書道史 I・II 日本文化特講B [●] (日本語学の歴史を学ぶ)		日本語・日本文学 の背景となる伝統文 化や中国文学などに ついて学び、それを 世界に発信できる、 真のコミュニケーション 能力を身に付ける ことができる。
資格科目		国語科教育法 I [●]	国語総合演習 I 国語科教育法 II [●] 国語科教育法 III [●]	国語総合演習 II 国語科教育法 IV [●]		

卒業に必要な専門科目：98単位以上
必修16単位、選択必修12単位、選択70単位

中学校教諭一種免許状(国語)の取得
●●資格科目を除く24単位が必修(●は中1の国語必修)

高等学校教諭一種免許状(国語)の取得
●資格科目を除く20単位が必修 ●10単位以上

学芸員の取得
19単位(別掲)が必修 ◆4単位以上